



مشاوره تحصیلی هیوا

تخصصی ترین سایت مشاوره کشور

مشاوره تخصصی ثبت نام مدارس ، برنامه ریزی درسی و آمادگی
برای امتحانات مدارس

برای ورود به صفحه مشاوره مدارس کلیک کنید

برای ورود به صفحه نمونه سوالات امتحانی کلیک کنید

تماس با مشاور تحصیلی مدارس

۹۰۹۹۰۷۱۷۸۹



تماس از تلفن ثابت

به نام نوازنده موسیقی هستی

مدرسه نیکان

(۱) پاسخ درست را از داخل (کمانگ) انتخاب کنید. (۱.۵ نمره)

الف) زبان ایرانیان پیش از اسلام که ریشه و مادر زبان امروز ایران است (پارسی یا فارسی، پارتی) نامیده می شد.

ب) کتاب را موبدان برای اجرای مراسم دینی، از حفظ می خواندند (اوستا، هزار و یک شب)
پ) علت نام گذاری فارسی دری (زبان محاوره و مکاتبه، زبان پهلوی و دینی) مقامات دربار بود.

(۲) گزینه های درست یا نادرست را مشخص کنید. (با گذاشتن «د» یا «ن») (۱.۵ نمره)

الف) هر چیزی که ذهن ما را به پویایی آورد، "سخن" است.
ب) آوردن موعظه و نصیحت در شعر پارسی از آغاز قرن چهارم معمول شد.
پ) تفسیر طبری را "محمدبن جریر طبری" به زبان عربی نوشته است.

(۳) نام نویسندگان آثار زیر را بنویسید. (۱ نمره)

تاریخ بلعمی : شاهنامه ابو منصور :

(۴) آسان ترین و کاربردی ترین شیوه ها در بررسی تحلیل متن چیست؟ (۱.۵ نمره)

(۵) اساسی ترین عامل پیدایی شعر چیست؟ (۰.۵)

(۶) صامت ها و مصوت های واژهی "دوست" را بنویسید. (۱ نمره)

الا ای خیمگی ، خیمه فرو هل

که پیشاهنگ بیرون شد ز منزل

تبییره زن بزد طبل نخستین

شتربانان همی بندند محمل

نماز شام نزدیک است و امشب

مه و خورشید را بینم مقابل

۱۳) در بیت زیر چه آرایه ای بر تأثیر آهنگین شعر افزوده است ؟ (۰.۵ نمره)

ما را سری است با تو که گر خلق روزگار

دشمن شوند و سر برود هم بر آن سریم

۱۴) جاهای خالی را پر کنید. (۱.۵ نمره)

الف (عواملی که موسیقی لفظی را پدید می آورند ، نامیده می شوند.

ب (واج آرایه صامت ها از مصوت ها است.

پ (شعر و نثری که سجع در آن به کار رود ، نامیده می شود.

کوچه باغ دلتان پر موسیقی باد

دلیر کوهی